

PROGRAM STUDIÓW NA KIERUNKU *TECHNOLOGIA TEATRU LALEK*
POZIOM: STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA, PROFIL PRAKTYCZNY

Wskaźniki dotyczące programu studiów na określonym kierunku studiów, poziomie i profilu kształcenia	
Forma studiów	Studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	180 ECTS
Liczba semestrów konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	6 SEM.
Liczba punktów ECTS przyporządkowana do zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	161 ECTS
Liczba punktów ECTS przyporządkowana modułom zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym służących zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych	166 ECTS
Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych	57 ECTS
Liczba punktów ECTS przyporządkowana przedmiotom/modułom zajęć do wyboru	61 ECTS (ze 116 ECTS ogółem)
Liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym oraz liczba godzin praktyk zawodowych	Punkty: 16 ECTS Liczba godzin: 480 godz.
Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego – w przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich	Wychowanie fizyczne: 60 godz.

I ROK - kierunek *Technologia teatru lalek*

l.p.	Nazwa przedmiotu	semestr 1				semestr 2			
		Forma zaliczenia	Liczba godz. w tyg.	Liczba godz. w sem.	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godz. w tyg.	Liczba godz. w sem.	Punkty ECTS
A. Przedmioty ogólnoakademickie									
1	Wychowanie fizyczne	z	2	30	0	z	2	30	0
2	Historia dramatu i teatru polskiego na tle powszechnego	z	2	30	1	O	2	30	1
3	Lektorat	z	2	30	1	O	2	30	1
Razem			6	90	2		6	90	2
B. Przedmioty podstawowe									
4	Podstawy projektowania scenografii	z	4	60	2	O	4	60	2
5	Rzeźba i modelowanie	z	4	60	2	O	4	60	2
6	Teatr lalek na świecie	z	2	30	1	O	2	30	1
7	Techniki malarskie	z	2	30	1	O	2	30	1
8	Rysunek	z	4	60	2	O	4	60	2
9	Historia sztuki	z	2	30	1	O	2	30	1
Razem			18	270	9		18	270	9
C. Przedmioty kierunkowe									
10	Podstawy współpracy z reżyserem	z	2	30	1	O	2	30	1
11	Propedeutyka teatru lalek	z	2	30	1	O	2	30	1
12	Budowa lalek	z	4	60	2	O	4	60	2
13	Przestrzeń sceniczna	z	2	30	2	O	2	30	2
Razem			10	150	6		10	150	6
Razem przedmioty w kat. od A do C			34	510	17		34	510	17
D. Katalog przedmiotów wolnego wyboru									
14	Zadania aktorskie z przedmiotem	z	3	45	3	z	3	45	3
15	Podstawy sztuki animacji	z	3	45	3	z	3	45	3
16	Filozoficzne wizje świata i człowieka	z	2	30	1	z	2	30	1
17	Podstawy marionetki 1					z	3	45	3
18	Podstawy marionetki 2	z	3	45	3				
19	Laboratorium cienia 1					z	3	45	3
20	Laboratorium cienia 2	z	3	45	3				
21	Proseminarium reżyserskie	z	2	30	2	z	2	30	2
22	Pływanie	z	1	15	1	z	1	15	1
		Razem	17	210	16		17	255	16

II ROK - kierunek *Technologia teatru lalek*

l.p.	nazwa przedmiotu	semestr 1				semestr 2			
		Forma zaliczenia	Liczba godz. w tyg.	Liczba godz. w sem.	Punkt y ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godz. w tyg.	Liczba godz. w sem.	Punkt y ECTS
A. Przedmioty ogólnoakademickie									
1	Dramaturgia teatru lalek	z	2	30	1	O	2	30	1
2	Historia teatru lalek	z	2	30	1	O	2	30	1
3	Historia dramatu i teatru polskiego na tle powszechnego	E	2	30	2				
4	Lektorat	O	2	30	1	O	2	30	2
Razem			8	120	5		6	90	4
B. Przedmioty podstawowe									
5	Technika i technologia sceny	z	2	30	1	O	2	30	2
6	Rysunek	E	4	60	3				
7	Rzeźba i modelowanie	E	4	60	3				
8	Techniki malarskie	O	2	30	2	O	2	30	2
9	Podstawy projektowania i animacji komputerowej	z	2	30	1	O	2	30	2
10	Projektowanie scenografii i lalek	O	2	30	2	O	2	30	2
11	Historia sztuki	O	2	30	2	E	2	30	2
Razem			18	270	14		8	120	10
C. Przedmioty kierunkowe									
12	Budowa lalek	O	2	30	2	E	2	30	4
13	Praktyki zawodowe	z		120	4	z		120	4
Razem			2	150	6		6	150	8
Razem przedmioty w kat. od A do C			28	540	25		20	360	22
D. Katalog przedmiotów wolnego wyboru									
14	Wstęp do współczesnych techn. lalkowych	z	3	45	3				
15	Współczesne techn. lalkowe					z	3	45	3
16	Wstęp do klasycznych techn. lalkowych	z	3	45	3				
17	Techniki klasyczne					z	3	45	3
18	Teatr ożywionej formy - projektowanie	z	3	45	5	z	3	45	5
19	Technika pracy z aktorem w planie lalkowym	z	3	45	4	z	3	45	4
20	Gimnastyka	z	2	30	1	z	2	30	1
21	Seminarium reżyserskie/projektowanie	z	2	30	1	z	2	30	1
22	Pływanie	z	1	15	1	z	1	15	1
Razem			17	255	18		17	255	18

III ROK - kierunek **Technologia teatru lalek**

l.p.	nazwa przedmiotu	semestr 1				semestr 2			
		Forma zaliczenia	Liczba godz. w tyg.	Liczba godz. w sem.	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godz. w tyg.	Liczba godz. w sem.	Punkty ECTS
A. Przedmioty ogólnoakademickie									
1	Techn. inform. w procesie pozyskiwania środków na działalność kulturalną	z	2	30	1	O	2	30	2
2	Teoria teatru lalek	z	2	30	1	O	2	30	1
3	Historia teatru lalek	E	2	30	1				
4	Seminarium licencjackie	O	2	30	2	E	2	30	4
		Razem	8	120	5		6	90	7
B. Przedmioty podstawowe									
5	Podstawy ochrony własności intelektualnej	z	2	30	1				
6	Lalki przed kamerą	z	2	30	1	O	2	30	2
Razem			4	60	2		2	30	2
C. Przedmioty kierunkowe									
7	Seminarium reżyserskie/ projektowanie	z	2	30	2				
8	Projekt dyplomowy	O	2	30	4	E	2	30	8
9	Praktyki zawodowe	z		120	4	z		120	4
Razem			4	180	10		2	150	12
Razem przedmioty w kat. od A do C			16	360	17		10	270	21
D. Katalog przedmiotów wolnego wyboru									
10	Teorie współczesnego teatru i strategię dramaturgiczne XXw.	z	2	30	1	z	2	30	1
11	Teatr ożywionej formy/projektowanie	z	4	60	6	z	4	60	6
12	Heurystyka	z	2	30	1	z	2	30	1
13	Technika pracy z aktorem w planie lalkowym	z	4	60	6	z	4	60	6
14	Mała forma teatralna - projektowanie	z	2	30	6	z	2	30	6
15	Arteterapia	z	2	30	2	z	2	30	2
16	Praca z lokalną społecznością	z	2	30	2	z	2	30	2
Razem			16	270	24		16	270	24