

Zarządzenie nr 30 /2020
Rektora Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie
z dnia 25 maja 2020 roku

w sprawie zmiany *Zarządzenia nr 45/2019 Rektora Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie z dnia 16 grudnia 2019 r. w sprawie wprowadzenia Uczelnianych zasad Realizowania Programu Erasmus + w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie*¹

Działając na podstawie art. 23 ust 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r., poz. 185, z późn. zm.) oraz § 12 ust 2 statutu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie zarządzam co następuje:

§ 1

W załączniku nr 1 do Zarządzenia nr 45/2019 Rektora Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie z dnia 16 grudnia 2019 r. w sprawie wprowadzenia Uczelnianych zasad Realizowania Programu Erasmus+ w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, stanowiącym Uczelniane zasady realizowania Programu Erasmus + w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie dotyczące mobilności realizowanych w ramach programu Erasmus+ KA-107 – konkurs wniosków 2019r. – mobilność z krajami partnerskimi, wprowadza się następujące zmiany:

- 1) W części I. Zasady ogólne pkt 6 otrzymuje brzmienie:
 - „6. W ramach umowy KA-107 z 2019r realizowane będą następujące typy mobilności:
 - przyjazd studenta z uczelni partnerskiej w celu realizacji części studiów w Akademii Teatralnej (mobilność typu SMS - 1 miejsce)
 - przyjazd pedagoga/pracownika z uczelni partnerskiej w celu prowadzenia zajęć dydaktycznych dla studentów Akademii Teatralnej (mobilność typu STA - 1 miejsce)
 - wyjazd pedagoga Akademii Teatralnej w celu prowadzenia zajęć dydaktycznych dla studentów zagranicznej uczelni (mobilność typu STA - 1 miejsce).”;
- 2) W części II. Wyjazdy pedagogów Akademii Teatralnej (Staff Mobility for Teaching STA, Staff Mobility for Training STT):
 - a) w pkt 6 przecinek zastępuje się kropką i skreśla się wyrazy “1 wyjazd STT (w celach szkoleniowych)”,
 - b) pkt 15 otrzymuje brzmienie:

“15. Pobyt pedagoga w uczelni partnerskiej trwa 6 dni roboczych.”,
 - c) po pkt 15 dodaje się pkt 15a w brzmieniu:

„15a. Maksymalnie jeden dzień przed okresem mobilności lub maksymalnie jeden dzień po okresie mobilności wymienionym w pkt.15 będzie dodany na podróż do okresu mobilności. Na okres tego jednego dnia będzie wypłacone pedagogowi stypendium.”;
 - d) pkt 16 otrzymuje brzmienie:

¹ Zarządzenie zmienione zarządzeniem Rektora nr 6/2020 z dnia 7 lutego 2020 roku w sprawie zmiany Zarządzenia nr 45/2019 Rektora Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie z dnia 16 grudnia 2019 r. w sprawie wprowadzenia Uczelnianych zasad Realizowania Programu Erasmus + w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie

- „16. Przy wyjazdach STA, pedagog zobligowany jest do przeprowadzenia minimum 12 godzin zajęć dydaktycznych (seminarium, wykład, warsztat) w uczelni przyjmującej. Wypracowane godziny wliczają się do pensum pedagoga.”;
- 3) W części III. Uczelniane zasady finansowania w Akademii Teatralnej wyjazdów pedagogów w ramach programu Erasmus+ - KA-107 konkurs wniosków 2019r.:
- a) pkt 5 otrzymuje brzmienie:
- „5. Pobyt pedagoga w uczelni partnerskiej trwa 6 dni roboczych.”,
- b) po pkt 5 dodaje się pkt 5a w brzmieniu:
- „5a. Maksymalnie jeden dzień przed okresem mobilności lub maksymalnie jeden dzień po okresie mobilności wymienionym w pkt. 5 będzie dodany na podróż do okresu mobilności. Na okres tego jednego dnia będzie wypłacone pedagogowi stypendium.”;
- c) pkt 9 otrzymuje brzmienie:
- „Pozostałe zasady mobilności regulowane są na podstawie umowy zawartej pomiędzy Uczelnią a pedagogiem/pracownikiem.”;
- 4) W części IV Zasady ogólne dotyczące przyjazdów pedagogów i studentów w ramach umowy KA-107 z 2019r.:
- a) pkt 3 otrzymuje brzmienie:
- „3. Akademia Teatralna w ramach realizacji Programu Erasmus - KA-107 konkurs wniosków 2019r. przyjmuje pedagogów/pracowników uczelni partnerskiej na mobilność typu STA (w celu prowadzenia zajęć dydaktycznych).”,
- b) po pkt 5 dodaje się pkt 5a w brzmieniu:
- „5a. W przypadku realizacji mobilności typu STA (w celu prowadzenia zajęć), pedagog zobligowany jest do przeprowadzenia minimum 12 godzin zajęć dydaktycznych (seminarium, wykład, warsztat) w uczelni przyjmującej.”,
- c) w pkt 7 zdanie drugie otrzymuje brzmienie:
- „Maksymalna długość pobytu studenta wynosi 5 miesięcy.”,
- d) pkt 8 otrzymuje brzmienie:
- „8. Mobilność, o której mowa w pkt. 3 trwa 6 dni roboczych.”,
- e) po pkt 8 dodaje się pkt 8a w brzmieniu:
- „8a. Maksymalnie jeden dzień przed okresem mobilności lub maksymalnie jeden dzień po okresie mobilności wymienionym w pkt. 8 będzie dodany na podróż do okresu mobilności. Na okres tego jednego dnia będzie wypłacone pedagogowi/pracownikowi stypendium.”
- 5) W części VI Uczelniane zasady rekrutacji i pobytu pedagogów i pracowników przyjeżdżających w ramach KA-107 - umowy KA-107 z roku 2019r.:
- a) w pkt 1 wyrazy „trzech miesięcy” zastępuje się wyrazami „dwóch miesięcy”,
- b) w pkt 8 skreśla się kropkę i po wyrazach „tańca klasycznego” dodaje się wyrazy „lub wertepu.”,
- c) w pkt 13 wyraz „pedagog” zastępuje się wyrazami „pedagog/pracownik”;
- 6) W części VII po pkt 10 dodaje się pkt 10a w brzmieniu:
- „10a. W przypadku zmiany wysokości stypendium (np. w wyniku przedłużenia długości trwania pobytu), szczegółowe warunki wypłacania stypendium zostaną określone w umowie zawartej między studentem a Akademią Teatralną.”;
- 7) W części VIII Zasady finansowe pedagogów/pracowników przyjeżdżających z uczelni partnerskich:
- a) pkt 10 otrzymuje brzmienie:

„10. Maksymalnie jeden dzień przed okresem mobilności lub maksymalnie jeden dzień po okresie mobilności wymienionym w pkt. 9 będzie dodany na podróż do okresu mobilności. Na okres tego jednego dnia będzie wypłacone pedagogowi stypendium.”,

b) pkt 11 otrzymuje brzmienie:

„11. Stypendium Erasmusa, będzie wypłacone pedagogowi/pracownikowi po przyjeździe do Akademii Teatralnej w EUR, w formie gotówkowej w kasie Akademii Teatralnej lub na rachunek bankowy w EUR podany w umowie w dwóch ratach:

- pierwsza rata wynosi 80% przyznanego dofinansowania; zostanie ona wypłacona po przyjeździe pedagoga/pracownika do Akademii Teatralnej w ciągu 5 dni od rozpoczęcia mobilności,
- ostatnia rata (20% przyznanego dofinansowania) zostanie wypłacona pedagogowi/pracownikowi po wypełnieniu raportu on-line EU Survey, o którym mowa w pkt 17 części VI regulaminu.”.

§ 2

Pozostałe przepisy Uczelnianych zasad realizowania Programu Erasmus + w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie dotyczących mobilności realizowanych w ramach programu Erasmus+ KA-107 – konkurs wniosków 2019r. – mobilność z krajami partnerskimi pozostają bez zmian.

§ 3

Ujednolicony tekst *Uczelnianych zasad Realizowania Programu Erasmus + w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie*, stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR

/- / Prof. dr hab. Wojciech Malajkat